

《穿越圣经》
创世记（9）该隐的七代后裔、拉麦之歌、塞特为人类带来新的希望
（创 4:17-5:3）

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中会面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

前几期节目，我们查考了创世记 3-4 章的内容。在 3 章里，我们看到，人类始祖亚当和夏娃因为不相信神、不顺服神，以致违背神的命令犯了罪，这罪带来了严重的后果，导致他自己，乃至全人类，都要面对神的审判。4:1-16 主要讲述了亚当的两个儿子——该隐和亚伯的故事。亚伯是牧羊的，而该隐则是种地的。这两兄弟向耶和华献祭，耶和华悦纳亚伯的供物，却没看中该隐所献的土产。为此，该隐大大发怒，以致于变了脸色。神提醒该隐，如果不及时制服怒火这只猛兽，就会演变成后面的凶杀案。神看出该隐对胞弟亚伯动了杀心，就质问他为何生气，暗示该隐要悔改。这完全彰显了神的慈爱和怜悯，神希望能把该隐从罪中救回来，遗憾的是该隐并没有领会到神的良苦用心，反而是执迷不悟。愤怒的该隐非置兄弟于死地不可，最终走向罪恶的深渊。

好了，听众朋友，在今天的节目，我们继续查考创世记 4 章剩余的内容。

创世记 4:17-22 这段经文，记录了该隐的七代后裔。这表明了神是信实的，因为神遵守承诺，保守该隐这个本该被处死的杀人凶手，让他得以生儿育女，一代一代地传留下去，并且在文化和科技方面有一定的成就，如建造城市、游牧生活、音乐、打造金属等。这些成就都是该隐的后裔所取得的，这显示全人类的进步，其实都在某方面受到罪的污染。

创世记 4:17 说：“该隐与妻子同房，他妻子就怀孕，生了以诺。该隐建造了一座城，就按着他儿子的名将那城叫做以诺。”

以诺这名字的意思是开始或者奉献，这里的以诺和 5 章的以诺并非指同一个人。这里的以诺是该隐的儿子，而 5 章的以诺却是雅列的儿子、塞特的后裔。

从那以后，人类一直都喜欢按自己的名字，或是自己爱的人的名字来称呼一些街道或城市。即便在基督教的事工当中，你也看到一些学校的名字是以人的名字来命名的。不管是基督徒还是不信主的人，都喜欢这样做。

但是，这也是城市生活的起源。该隐建造了一座城，然后按他儿子以诺的名字来命名。“城市化”成为了今天人类必须面对的最大的问题之一。人们说，城市正面临着危险，但全世界的人都涌进城市里去。过度城市化，也会带来弊端。比如：城市人口的急剧增加、环境恶化、资源危机，城市发展带来的大气污染、水资源短缺、噪音污染、交通拥堵、治安恶化等多种“城市病”，都严重影响着我们的生活。

创世记 4:18-19 说：“以诺生以拿；以拿生米户雅利；米户雅利生玛土撒利；玛土撒利生拉麦。拉麦娶了两个妻：一个名叫亚大，一个名叫洗拉。”

这里是多婚制度的起源，就是一夫多妻制。拉麦现在这样做，那是违反神的意愿，也违反神为人设立的婚姻制度。你在圣经中不可能找到任何经文，说神容许多婚制度的。如果你仔细地阅读那些记载，你会发现多婚制度是被神定罪的。旧约后来的记载表明，多妻会带来不

良，甚至悲哀的结果。圣经把这些有关重婚罪的事件记载下来，给我们一个历史性的记录，目的是要让读者明白，罪的后果严重，对人类的影响极其深远。

在该隐的后代中，创世记的作者用了较长的篇幅记叙以诺和拉麦，大概是为了读者不要将这两个人与 5 章两个同姓名的人物混淆。

创世记 4:20 说：“亚大生雅八；雅八就是住帐棚、牧养牲畜之人的祖师。”

“牧养牲畜之人的祖师”这句中的牲畜包括一切家禽。由于亚伯只牧养羊群，因此雅八被称为牧养牲畜之人的祖师是正确的，这表明他是第一个牧民。“住帐棚的祖师”说明雅八同时也是人类第一位房屋承建商；新约圣经使徒行传 18:3 记载说，保罗也是以制造帐棚为业的人，但那已经是很久以后的事情了。

创世记 4:21 说：“雅八的兄弟名叫犹八；他是一切弹琴吹箫之人的祖师。”

这节经文记载的是音乐家的起源。今天当你听到现代的音乐，恐怕很难想象得到，早期的音乐是从该隐的文化开始的，但圣经创世记确实是这么记载的。

创世记 4:22 说：“洗拉又生了土八·该隐；他是打造各样铜铁利器的。土八·该隐的妹子是拿玛。”

这节经文，我们看到土八·该隐是一个以打造金属工具为业的工匠。

创世记 4:23-24 说：“拉麦对他两个妻子说：亚大、洗拉，听我的声音；拉麦的妻子，细听我的话语：壮年人伤我，我把他杀了；少年人损我，我把他害了。若杀该隐，遭报七倍，杀拉麦，必遭报七十七倍。”

这两节经文记载了拉麦之歌。一个强壮的男人向他的妻妾自吹自擂，并且借此机会向他的敌人示威。拉麦之歌反映出拉麦报仇心切，不顾公义，随时准备要摧毁他所憎恶的人。拉麦是当时的人的缩影。由此可见，社会的道德正在瓦解，仇恨越来越深地在人类的心灵里扎根，而且发展出不同的罪恶。

从这段经文来看，仅仅因为壮年人和少年人伤了自己，拉麦就把对方残忍地杀害了；而且，他不但没有任何悔悟，反而认为自己是正当防卫、心安理得，甚至还以为神会为他报复那些追杀他的人达 70 个 7 次，但是马太福音 18:22 记载，我们的主告诉西门彼得说，人应该饶恕得罪自己的敌人 70 个 7 次。由此可见，拉麦的想法是与神的道背道而驰的。

创世记 4:25-26 说：“亚当又与妻子同房，她就生了一个儿子，起名叫塞特，意思说：‘神另给我立了一个儿子代替亚伯，因为该隐杀了他。’塞特也生了一个儿子，起名叫以挪士。那时候，人才求告耶和華的名。”

“那时候，人才求告耶和華的名。”这句话并不是说在以挪士以前，人没有求告耶和華，而是说没有集体公开的敬拜。有组织的宗教活动是从塞特和以挪士的时期开始。看 4 章的时候，我们会留意到一些人常犯的罪恶。第一种罪恶是嫉妒。第二种罪是发怒。第三种罪是伤害。第四种罪是报复。第五种罪是谎言。第六种罪是骄傲。第七种罪是没有看守弟兄。听众朋友，如果我们犯了以上的罪，我们要立刻认罪悔改。神愿意赦免和施恩我们，就好像祂施恩典给该隐一样。

这两节经文是 4 章全章经文的结束，回应本章的开首：亚伯虽然死了，但亚当和夏娃却再得塞特代替亚伯；塞特为人类带来新的希望，神的恩典也在这里再次显明。作者特别以求告耶和華的名结束本章，凸显该隐作恶乃因为不听耶和華的劝告，两者形成鲜明的对比。该隐的后代对于人类文明有很大的贡献，尤其在建筑城市、畜牧业、音乐以及冶金等方面；塞特后代的贡献则在宗教方面，鼓励人敬拜耶和華。

好了，听众朋友，到此我们就结束了创世记 4 章的学习。现在，让我们开始 5 章的研读。

你还记得吗？在之前的“创世记导读”中，我提到过创世记 1-11 章是第一个段落，让我们看到了一系列关乎世界的重大事件：首先是万物的创造，然后是人类的堕落，接着是关于洪水的记载。在 5 章这里，我们看到从亚当到塞特的族谱。本章大致可以分为三部分：第一部分是 5:1-2，这是引言；第二部分是 5:3-24，说到人类的第一到第七代，就是从亚当到以诺；第三部分是 5:25-32，说到人类的第八到第十代，就是从玛土撒拉到挪亚。

从圣经记载的族谱，我们认识到神其中一个有趣的属性，祂不只看重民族或国家，更看重每一个人，所以神用人的名字称呼人，提到他们的寿命和他们的后裔。听众朋友，当你在茫茫人海中感到迷失的时候，请记得神爱每一个人。神爱你也关心着你。如果追溯到亚当与夏娃，全人类都是彼此关联的。当对人有了成见或者仇恨的时候，要记住我们都是骨肉同胞，每一个人都是神宝贵独特的创造，神创造宇宙万物，这其中也包括了你和我。神的创造乃是要彰显祂对世人丰盛的慈爱。

从某个意义上说，创世记 5 章是圣经中最令人感到泄气和沮丧的经文之一。原因很简单，就是因为这段经文像在带领人走过坟场一样。创世记 2:17 记载，神对亚当说：“只是分别善恶树上的果子，你不可吃，因为你吃的日子必定死！”结果亚当和夏娃禁不住蛇的诱惑，违背神的命令犯了罪，导致了严重的后果，以至于人人必有一死。罗马书 6:23 告诉我们，罪的工价就是死。因此，亚当的后裔（除了以诺和以利亚），不管在世上活多久，最终都难逃一死，这也应验了创世记 2:17 神对罪的审判宣告。保罗在哥林多前书 15:22 说“在亚当里众人都死了”。

我们先来看 5 章第一部分。

创世记 5:1-2 说：“亚当的后代记在下面。当神造人的日子，是照着自己的样式造的，并且造男造女。在他们被造的日子，神赐福给他们，称他们为人。”

本段经文是创世记第一个族谱的开场白。作者再次提到神按着自己的样式造人，又赐福给他们。

“后代”这个词，第一次出现是在创世记 2:4 里，用来形容天地的来历，这里却用以描述亚当一个人。可见，在神的眼中，人的生命就如整个宇宙天地那样珍贵。

“造男造女、赐福、称他们为人”这是神做的三件事，而且是创世记第一次提到神为亚当、夏娃两人起名字。这里有四点值得我们留意：第一，创世记 4:26 提到塞特为儿子起名，紧接着在 5:1 就提到神称亚当和夏娃为人。因此，神起名宣告了他的主权，不但关乎亚当、夏娃，而且也包括了他们的后代；神是全世界所有人的主。第二，神称他们为人，暗示神是他们的父亲，就如亚当称儿子为塞特；神赐福给他们也支持这说法，因为父亲为儿子祝福，是这本书重要主题之一。创世记 5:1-2 表明了神与人的关系如同父子。第三，神不但赐福亚

当、夏娃，也同样赐福他们的后代。第四，这里的祝福叫人想起创世记 1:28，神就赐福给他们，又对他们说：“要生养众多。”

神赐福给他们，称他们为“人”，这里不是复数的“人”，而是单数的，这里的人，指的是人类的意思。神把祂所造的第一个人命名为亚当，又觉得亚当独居不好，于是为亚当造了一个配偶，后来亚当把这个女人命名为夏娃。神赐福他们，要他们生养众多。这样亚当、夏娃就成为了人类的始祖。

“亚当的后代记在下面。”这个句子，与新约圣经马太福音开篇“亚伯拉罕的后裔，大卫的子孙，耶稣基督的家谱”这两句在句式表达上相似，同样都是记录族裔家谱。两处家谱遥相呼应，彰显神救恩之奇妙。亚当、夏娃犯罪后，神虽然将他们赶出伊甸园，却始终对他们不离不弃，且成就神救恩的关键人物耶稣基督，就是出自亚当的儿子塞特的后裔，因为根据圣经的记载，亚伯拉罕的后裔、大卫的子孙正是塞特的后裔。圣经就是要世人明白，救主基督就是要借着罪人亚当的后裔降世为人，来完成救赎的使命，因为只有无罪的耶稣才有资格作为罪人的赎罪祭，满足神公义的标准。

好，听众朋友，接下来我们看 5 章的第二部分：3-24 节的经文。本章采用了“生子”与“起名”的模式，而非“创造”的模式，乃是要回应 4:25-26。惟一不同的是，5:3 加了“形象样式和自己相似”这句话。本段经文记载了从亚当到以诺一共七代人的生平，重点是在第七代以诺的身上。“以诺”这个名字的意思是“奉献”。他最大的特点是“与神同行”。“与神同行”是指以诺无论做什么事情，到什么地方，都有神同在。他和神有一个和谐的关系。第 22 节说：“以诺生玛土撒拉之后，与神同行三百年，并且生儿养女。”“生儿养女”这个词表明了“与神同行”不一定是躲在深山或者是一些很隐秘的地方，过着与世无争的生活。以诺好像其他人一样生儿养女。惟一不同的是，他在这些俗务当中，仍然能够与神有紧密的关系。从以诺的身上，我们学到一个功课：生命的价值不在乎活多久，重要的是与神的关系怎么样，以及生命的素质是否良好。以诺有一个好的生命素质，每一天都与神同行，所以他的生命是很有价值的。听众朋友，让我们跟从以诺的脚踪，成为一个讨神喜悦的人吧！

创世记 5:3 说：“亚当活到一百三十岁，生了一个儿子，形象样式和自己相似，就给他起名叫塞特。”

“形象样式”有两点值得我们注意的是：第一，塞特和亚当相似，就如同第 1 节提到的神造男造女是按着自己的样式造的，就如亚当和神相似一样。这里再次宣告亚当和塞特的父子关系，相当于神和亚当的关系。神不但创造了亚当，神也是亚当及其后裔的父亲。第二，亚当拥有神的形象样式，并将之传递给了塞特，而且世代相传；只是人犯罪后，虽然没有失去这形象样式，但却已经损坏了。塞特有亚当的，而不是神的形象样式。创世记 5:3 的形象样式原文是“样式形象”，和 1:26 的“形象样式”次序颠倒，暗示已经被罪性破坏。

“给他起名叫塞特”这句话似乎与 4:25 是互相矛盾的。在 5 章，为儿子起名的是亚当，而 4:25 说，起名的是夏娃。值得注意的是，5 章用了父亲为儿子起名的写作模式，所以这里只提到亚当，不提夏娃。此外，塞特这个名字也可能是夏娃想出来、向亚当提议，并被亚当接受了。亚当众子当中，只有塞特列名于此，却没有提到过其他儿子，包括长子该隐。这暗示了在救恩历史中，该隐及亚当其他众子的家族是无关紧要的。

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我很乐意为你再做说明；若是你生活中有什么难处，也请让我们知道，我们可以彼此记念代祷。

好，我们下次节目再见。愿神赐福与你！